

## FICHE D'INSTRUCTION DES PROJETS

**NOM DU PORTEUR DU PROJET :** LA CARENE / CENTRE SOCIAL DE PEN AR CREACH

Quartier : Europe

### PRESENTATION DE L'ACTION

**Intitulé de l'action :** Immeuble en fête

**Antériorité de l'action :**  Reconduite  Développée  Nouvelle

**Date du projet :** 25 février 2013 au 15 juin 2013

#### Description de l'action :

Depuis 2 ans, le CS PAC participe au projet d'ouverture culturelle mis en place sur les temps d'accompagnement à la scolarité. Dans ce cadre, les enfants et leurs parents se sont rendus à la carène pour découvrir la structure et participer à une initiation aux percussions corporelles.

Face au succès, les parents, les enfants, le centre social et la carène souhaitent poursuivre cette découverte des percussions corporelles et urbaines et l'ouvrir à l'ensemble des habitants du quartier.

Pour cela, il sera proposé aux habitants du quartier qui souhaitent s'engager dans le projet des séances de découverte et de sensibilisation aux percussions urbaines et corporelles puis des séances d'élaboration et de préparation d'un spectacle.

L'objectif final est de proposer un spectacle déambulatoire dans le quartier à l'occasion du pique-nique de quartier.

La mobilisation des habitants se fait par du porte à porte dans les immeubles du quartier, les écoles (via les enfants participant à l'accompagnement scolaire) et le bouche à oreilles.

#### Enjeux du territoire :

Développer un partenariat éducatif avec les parents

Favoriser l'accès à la culture, aux activités physiques, sportives et d'expression

#### Partenariat :

Enfants et parents du quartier, la carène, le centre social de Pen ar Créach, la ville de Brest, les écoles.

### BUDGET

Coût globale du projet : 6 925 €

Participation de la structure : carène : 2313 € ; CS PAC : 812 €

Participation des usagers :

Autres participations :

**Montant de la demande :** 3 800 €

### AVIS MOTIVE DE LA MAITRISE D'ŒUVRE TERRITORIALE (Préciser la date et les personnes présentes)

MOT du 21 décembre 2012. Rebecca Fagot-Oukkache, Catherine Pellen, Nadia Météry, Sandra Guilcher, Khaled El Fakir, Solenn Balbous.

Présentation du projet par Morgane Pellen (CS PAC) et Elisabeth Tortorici-Kermarrec (La Carène).

Avis favorable. La MOT reconnaît la qualité des intervenants et a été très sensible à la souplesse d'intégration des habitants dans le projet (intégration au fil de l'eau).

La MOT souhaite aussi mettre en avant la présence des professionnels sur l'espace public (square rencontrant des difficultés d'occupation de l'espace public).